

RETO UNLA EN CORTO 2023 ASÍ SOMOS POR DENTRO “RACISMO, CLASISMO Y GÉNERO”

La Universidad Latina de América considera que el reconocimiento de los aspectos o actitudes negativas y/o positivas con motivo de pronunciación, señalamiento, expresión o denuncia del Racismo, Clasismo y Género es fundamental para la construcción de escenarios que disminuyan la desigualdad social y al logro de una convivencia basada en la empatía; así como en el reconocimiento de horizontes humanizados. En tiempos que urgen a plantear nuevos escenarios, como comunidad universitaria asumimos que la diferencia es un valor de unidad y la corresponsabilidad un factor imprescindible para nombrar lo que no se reconoce y se calla. Tiempos para transformar la propia expresión. Por ello:

CONVOCA

A los alumnos y alumnas de licenciatura a participar en el:

RETO UNLA EN CORTO 2023

Con los ejes “RACISMO, CLASISMO Y GÉNERO”. Participa en las diferentes categorías y expresa tus ideas.

I. LINEAMIENTOS GENERALES:

- Pueden participar alumnos y alumnas de nivel licenciatura de todo el país, inscritos en 2023.
- Las 4 categorías establecidas deberán abordar los ejes de Racismo, Clasismo y Género. Es importante señalar que su tratamiento puede dirigirse a cualquiera de los ejes de manera individual o conjunta.
- Todo trabajo deberá estar acompañado de un texto de media cuartilla escrito en Calibri 12 pt., interlineado doble espacio, con la justificación de su propuesta, es decir, la exposición de motivos y el objetivo planteado

II. BASES

- Los interesados deberán ingresar a la página de internet <https://www.unla.mx/retounlaencorto2023/>, leer la convocatoria y seguir el proceso de inscripción que corresponda a cada una de las categorías.
- Los y las estudiantes inscritos en licenciatura durante el año 2023, podrán participar en las siguientes categorías:
 - a) Cortometraje.
 - b) Fotografía.
 - c) Cartel.
 - d) Podcast.
- Los trabajos a participar deberán haber sido realizados durante el 2023.

- Todos y todas las participantes recibirán un reconocimiento vía electrónica por su participación en esta convocatoria.

III. PREMIACIÓN

- El trabajo ganador de cada una de las categorías será acreedor a un premio de \$5,000.00 (Cinco mil pesos en efectivo) y una constancia de participación.
- En la categoría de cortometraje se entregará la mención especial “David Nava” y escultura “El Cineasta”, al trabajo que resulte innovador en su propuesta y haga uso sobresaliente de recursos creativos.

IV. VIGENCIA Y RESOLUCIÓN DE LA CONVOCATORIA

- La presente convocatoria quedará abierta a partir de su publicación y hasta el viernes 29 de septiembre a las 21:00 horas.
- Los registros de los y las participantes se podrán realizar a partir del 25 de abril en los sitios indicados para ello, con base en cada una de las categorías.
- El jurado calificador será integrado por personas expertas en cada categoría.
- El fallo del jurado es inapelable y se dará a conocer el día de la premiación en el Centro de Información, Arte y Cultura (CIAC), el viernes 17 de noviembre de 2023 a las 12:00 horas.
- Las propuestas que no cumplan con los requisitos establecidos en la presente convocatoria serán automáticamente descalificadas.

V. PROPIEDAD DE LA OBRA

- La presentación de los trabajos llevará implícito el consentimiento de los ganadores (as) a ceder el uso a la UNLA de los derechos de reproducción, distribución, comunicación, difusión pública sin pago ni contraprestación al autor.
- El uso de la obra, será con objetivos académicos, de divulgación y promoción sin fines de lucro.

VI. GENERAL

- Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.